

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Hellenistik Dönem toplumlarının siyasi, toplumsal yönlerini inceleyerek ortaya koydukları kültürel unsurları öğrenmek

Dersin İçeriği

Hellenistik Dönem toplumlarının siyasi, ve kültürel yönlerinin incelenmesini amaç edinen bu dersin içeriğinde; dönemin siyasi ve toplumsal yapısıyla, şehircilik anlayışı ve mimari yapıları irdelenecektir.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

R. Sowerby, Yunan Kültür Tarihi, 2012
B. S. Ridgway, Hellenistic Sculpture I, 1990.
J.J. Pollitt, Art in the Hellenistic Age, 1986
Vitruvius, Mimarlık Üzerine On Kitap
J. Steele, Hellenistic Architecture in Asia Minor,1992
M. Şahin, Anadolu'da bir Mimar, Hermogenes 2002.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretim Yöntemleri

Konu anlatımı, Müze Ziyaretleri

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Hellenistik Dönem toplumlarının ortaya koyduğu şehir ve mimari biçimlerin dönemsel özelliklerini öğrenir. Ayrıca bu eserleri anlama, yorumlama ve tarihlendirme becerisi de kazanır.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Araş. Gör. Rümeyza Olutaş

Dersin Verilişi

Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Doç. Dr. Bilsen Şerife Özdemir

Program Çıktısı

1. Hellenistik Dönem toplumları hakkında bilgi edinir.
2. Hellenistik Dönem toplumlarının tarihsel süreçte yaşadığı gelişim ve değişimleri öğrenir.
3. Hellenistik Dönem toplumlarının kültürel yapılarını ve bu yapıyı oluşturan ana etmenleri öğrenir.
4. Hellenistik Dönem toplumlarının ortaya koyduğu mimari, heykel ve seramik gibi sanat eserlerinin dönemsel özelliklerini öğrenir. Ayrıca bu eserleri anlama, yorumlama ve tarihlendirme becerisi de kazanır.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1	O. Tekin, Eski Yunan ve Roma Tarihine Giriş, 2008, R. Sowerby, Yunan Kültür Tarihi, 2012. ilgili kaynaklardan Hellenistik Dönem sosyal ve felsefi yapı okumaları		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönem'de siyasi yapı	
2	O. Tekin, Eski Yunan ve Roma Tarihine Giriş, 2008, R. Sowerby, Yunan Kültür Tarihi, 2012. ilgili kaynaklardan Hellenistik Dönem sosyal ve felsefi yapı okumaları		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönem'de sosyal ve felsefi yapı	
3	C. Gates, Antik Kentler, Antik Yakındoğu, Mısır, Yunan ve Roma'da 2012. 361-402 sayfaları arası okuma		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönem'de Şehirleşme	
4	C. Gates, Antik Kentler, Antik Yakındoğu, Mısır, yunan ve Roma'da Kentsel Yaşamın Arkeolojisi, 2015, 366-373 okuma		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönem'de Şehirleşme: Priene	
5	C. Gates, Antik Kentler, Antik Yakındoğu, Mısır, Yunan ve Roma'da 2012. 385-395 okuma C. Gates, Antik Kentler, Antik Yakındoğu, Mısır, Yunan ve Roma'da 2012. 395-398 okuma		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönem'de Şehirleşme: Pergamon	
6	C. Gates, Antik Kentler, Antik Yakındoğu, Mısır, Yunan ve Roma'da 2012. 395-398 okuma		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönem'de şehirleşme: İskenderiye	

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
7	C. Gates, Antik Kentler, Antik Yakındoğu, Mısır, Yunan ve Roma'da Kentsel Yaşamın Arkeolojisi, 2015, 366-373 okuma		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönem'de Tapınaklar: Priene Athena Tapınağı	
8				Ara Sınav	
9	S. Ladstätter, Ephesos Artemison'u, Aktüel Arkeoloji, 2017,sayı:59, 51-61 arası okuma		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönem'de Tapınaklar; Ephesos Artemis Tapınağı	
10	C. Gates, Antik Kentler, Antik Yakındoğu, Mısır, Yunan ve Roma'da 2012. 383-385. okuma		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönem'de Tapınaklar; Didyma Apollon Tapınağı	
11	Y. Yılmaz, Anadolu Antik Tiyatroları, 2010.		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönem'de Mimari Yapılar; Tiyatrolar	
12	F.E. Winter, Studies in Hellenistic Architecture, 2006, 115-135 arası okuma		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönem'de Mimari Yapılar; Gymnasiumlar	
13	F.E. Winter, Studies in Hellenistic Architecture, 2006, 51-65 arası okuma		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönem'de Mimari Yapılar: Stolar	
14	N. Yıldız, Antik Çağ Kütüphaneleri, 2003. 1 vd. okuma		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönemde Mimari Yapılar; Kütüphaneler	
15	C. Gates, Antik Kentler, Antik Yakındoğu, Mısır, Yunan ve Roma'da 2012. F.E. Winter, Studies in Hellenistic Architecture, 2006		Konu Anlatımı ve Görsel Sunum (Resim, Çizim, Video, Harita, vb.)	Hellenistik Dönem'de Şehirleşme ve Mimari Yapılar Genel Değerlendirme	
16				Final Sınavı	

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Final	8	4,00
Teorik Ders Anlatım	3	15,00
Derse Katılım	5	5,00
Saha/Arazi Çalışması	3	5,00
Ödev	2	5,00
Vize	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	1	14,00
Ara Sınav Hazırlık	2	5,00
Final Sınavı Hazırlık	1	5,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Final	60,00
Vize	40,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17	P.Ç. 18	P.Ç. 19
Ö.Ç. 1	2	1	1	2	4			5	2	3	2		2	1					
Ö.Ç. 2		1	4		5	1	3		2		3		1	1		1	3		3
Ö.Ç. 3			3		1	3	1		2		3	2			2		3		
Ö.Ç. 4		3	1	2		2	2						4	3	1	4			3

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Arkeoloji programı ile ilgili temel kavramları tanıtır.
- P.Ç. 2 :** Karşılaşılan problemlerin çözümüne yönelik olarak amaca uygun gerekli verileri toplar.
- P.Ç. 3 :** Verileri çözümler, gözlem yapar ve elde ettiği verilerle ilgili sonuçları yorumlar.
- P.Ç. 4 :** Arkeoloji ilkelerini tarihi ve günümüz dünya problemlerine uygular.
- P.Ç. 5 :** Arkeoloji ile ilgili kuram ve yöntemler arasındaki bağlantıyı kurar.
- P.Ç. 6 :** İlgili alanında karşılaşılan problemlerin çözümlemelerinde mevcut bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.Ç. 7 :** Gerek ilgi alanlarındaki ve gerekse toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel ve analitik iletişim kurar.
- P.Ç. 8 :** En az bir yabancı dil kullanarak alanındaki bilgileri izleyebilir ve meslektaşlarıyla iletişim kurar.
- P.Ç. 9 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.Ç. 10 :** Çalışma alanıyla ilgili etkili tanıtımlar yapar.
- P.Ç. 11 :** Arkeoloji alanında kazanılan yeterliliklere dayalı olarak güncel bilgileri içeren ders materyallerine, uygulamalı araç ve gereçlere, saha çalışmalarında uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerine ve diğer kaynaklarda desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.
- P.Ç. 12 :** Arkeoloji alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında, kullanır, çözümler ve uygular
- P.Ç. 13 :** Arkeoloji alanında karşılaşılan ve öngörülemez karmaşık sorunları çözmek için bireysel olarak bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır. Sorumluluğu altında çalışanların ilgili alandaki gelişimine yönelik etkinlikleri düzenler. Arkeoloji alanındaki bilgi ve becerileri kullanarak, kişisel ve kurumsal gelişimi planlar.
- P.Ç. 14 :** Arkeoloji alanındaki ilgili kişi ve kurumları bilgilendirir ve onlara düşüncelerini aktarır, sorunlarla ilgili çözüm önerilerini kuramsal ve uygulamalı olarak ortaya koyar, bu verileri ilgili alanda bulunan uzman olan ve olmayan kişi ve kurumlarla çeşitli iletişim araçlarıyla paylaşır.
- P.Ç. 15 :** Arkeoloji alanında çeşitli sosyal, kültürel ve sanatsal faaliyetler gösterir.
- P.Ç. 16 :** Arkeoloji ve bilimsel uygulama sürecinde etik değerleri gözetir.
- P.Ç. 17 :** Arkeoloji alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihi ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.Ç. 18 :** Arkeolojik kültürel mirasın, insanlığın ortak kültürel mirası olduğu bilinci ile hareket eder.
- P.Ç. 19 :** Yaşam boyu öğrenmeyi sürdürür.
- Ö.Ç. 1 :** Hellenistik Dönem toplumları hakkında bilgi edinir.
- Ö.Ç. 2 :** Hellenistik Dönem toplumlarının tarihsel süreçte yaşadığı gelişim ve değişimleri öğrenir.
- Ö.Ç. 3 :** Hellenistik Dönem toplumlarının kültürel yapılarını ve bu yapıyı oluşturan ana etmenleri öğrenir.
- Ö.Ç. 4 :** Hellenistik Dönem toplumlarının ortaya koyduğu mimari, heykel ve seramik gibi sanat eserlerinin dönemsel özelliklerini öğrenir. Ayrıca bu eserleri anlama, yorumlama ve tarihlendirme becerisi de kazanır.